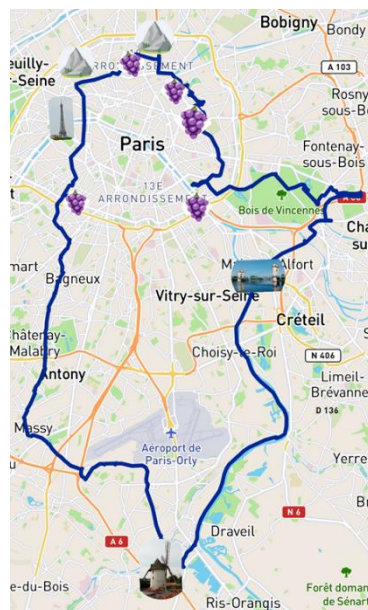


La ROUTE des VINS PARISIENS

Au XVIII^{ème} siècle, l'Ile-de-France possédait le plus important vignoble de France. En souvenir de ce passé viticole, Paris compte actuellement **5 vignes principales**. Alors pourquoi ne pas parcourir la route des vins à vélo ?



Ainsi, par une belle journée de juin, je partais du moulin de VIRY en direction de la Capitale, empruntant les pistes cyclables via Massy et la *Coulée Verte*, essayant d'ignorer l'urbanisation. Ainsi, j'arrivais sur le coteau sud du hameau de Vaugirard (Parc Georges Brassens, dans le 15^{ème} arrondissement) et découvrais le **Clos des Morillons**, datant de 1983, petite vigne produisant 300 kg de raisin.



Je continuais ma route, dévalant cette colline, traversant la plaine de Seine, apercevant sur ma gauche une grande tour en ferraille puis je franchissais le fleuve au Pont des Invalides. Je traversais une grande route devenue la plus belle avenue du monde, avec tout en haut un monument avec une arcade.

De l'autre côté, je me retrouvais face à une pente, devant passer par le **Col de Monceau, FR-75-0044**, non visible, au niveau d'une rotonde, point bas, sur le boulevard de Courcelles près d'un parc, entre la Colline de Chaillot et la Butte Montmartre.

Puis je prenais la direction du village de Montmartre. La Place Blanche n'avait pas mauvaise mine en ce début d'après-midi, de nombreux touristes photographiaient un *moulin* de couleur rouge.

Pour me rendre à ce village, j'empruntais une voie pavée nommée rue Lepic (Général napoléonien) rue peinte par Utrillo et je m'arrêtais un instant devant le numéro 54 où vécut au 3^{ème} étage Vincent Van Gogh hébergé par son frère Théo de 1886 à 1888. Cette voie d'une longueur de **700 m** a une pente moyenne de **6,4%**, ça ne pique pas trop les mollets. On se souvient des JO 2024 et on se souviendra du Tour de France 2025.



Un peu plus haut, je me frayais un passage à travers un attroupement de touristes devant un autre moulin, le *Moulin de la Galette*. Une fois au sommet, sur l'autre versant, un autre vignoble apparaissait : **Le Clos-Montmartre**, vignoble le plus ancien, planté par des abbesses au XII^{ème} siècle, abandonné puis replanté par la ville en 1932. C'est le plus important. Les 2000 pieds produisent 3000 bouteilles de 50 cl.

Ensuite, je contournais le quartier de la ***Goutte d'or***, ça ne s'invente pas, jusqu'au **Col de la Chapelle, FR-75-0055**, au pied d'une église, sur la ligne de crête entre la Butte Montmartre et la Colline de Belleville. Il faut de l'imagination...



Un autre vignoble se cache dans un lieu méconnu, près des Buttes Chaumont, à flanc de colline dans un jardin partagé et privé, à 100 mètres d'altitude, il s'agit du **Clos des Chauffourniers**, dans le parc de la **Butte Bergeyre**. Il date de 1995 avec 240 pieds qui produisent un cinquantaine de bouteilles de vin rosé.



Puis, je poursuivais ma route jusqu'au petit vignoble du **Clos de Belleville**, dans le parc du même nom. Au XIII^{ème} siècle, les moines exploitaient 15ha. Ils produisaient la “**Piquette**” et le “**Guinguet**”, vins jeunes et pétillants. C'est en 1992 qu'étaient plantés 167 pieds produisant une centaine de bouteilles.



Quittant les lieux par la **rue du Pressoir**, la **rue des Panoyaux** (raisin sans pépins...), croisant la **rue des Vignolles**, je me rendais à Bercy, lieu de commerce du vin jusqu'en 1976. Vingt ans plus tard, y étaient plantés symboliquement 350 pieds dans le parc actuel. **Clos de Bercy**.



Pour couronner le tout, le retour à Viry s'effectuait par Nogent sur Marne, passant devant le domicile d'**Yvette Horner** (1922-2018) à la lisière du Bois de Vincennes; notre Vévette qui a participé à **11 Tours de France** de 1952 à 1963 au son de l'accordéon, à découvert, dans des véhicules de la caravane ; c'était la belle époque de notre Tour.



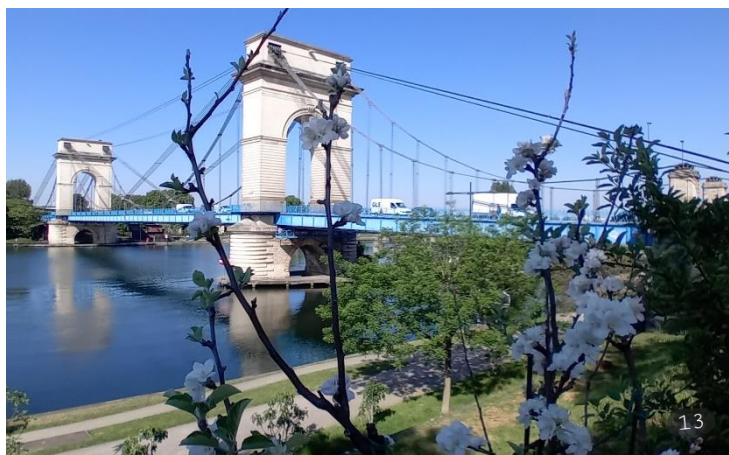
Citoyenne d'honneur de cette ville, pour y avoir vécu une cinquantaine d'années, une promenade porte son nom, le long de la Marne, dans le quartier de l'Île de Beauté. On peut y apercevoir de belles demeures d'architectures différentes bâties essentiellement entre 1820 et 1914.



De l'autre côté de la Marne, à Joinville-le-Pont, aucun flonflons ne s'échappaient de la célèbre guinguette "*Chez GÉGÈNE*", ouverte en 1914 mais fermée depuis décembre 2014, toute une époque également.



Il ne me restait plus qu'à regagner les bords de Seine jusqu'à VIRY, en empruntant le magnifique pont du Port à l'Anglais et de terminer ma route de 90 km, en interprétant à ma façon la chanson de Jean Gabin :



*Quand on s'promène au bord de l'eau,
Comme tout est beau,
Sur mon vélo,
Paris au loin nous semble une prison,
On a le cœur plein de chansons.*

Joël CLÉMENT

Cyclo Randonneurs de Viry-Châtillon